MESA REDONDA

Encuentro de tradiciones entre mundos. 500 años de arte popular

Jueves 17 de junio de 2021, 17 h

Camarín 1605. Chiapa de Corzo, Chiapas. Colección Acervo de Arte Indígena del Instituto Nacional de los Pueblos Indígenas; Num. inv. F V-216/97 Foto: D.R. Michel Zabé, cortesía INPI.

Las artes en el momento del contacto
Yareli Jáidar, IIE-UNAM

Las artes de los pueblos indígenas, tradiciones e intenciones
Octavio Murillo
Instituto Nacional de los Pueblos Indígenas

Lo que trajeron las naves. Influencias globales en el arte popular mexicano
Ana Paulina Gámez
Investigadora independiente

A la conquista del arte mexicano moderno: apropiaciones, diálogos y encuentros con las artes populares
Deborah Dorotinsky, IIE-UNAM

Reinterpretar las tradiciones indígenas a través del arte urbano
Ana Lizeth Mata
Escuela Nacional de Conservación, Restauración y Museografía del Instituto Nacional de Antropología e Historia

El arte popular como patrimonio cultural, a 500 años del Encuentro de dos mundos
Sol Rubín de la Borbolla
Centro de Documentación Daniel Rubín de la Borbolla

Moderadora: Yareli Jáidar, IIE-UNAM

@iieunam

@iiesteticas @iiesteticas
@IIEs_UNAM @iieunam