



Roberto Montenegro. La primera dama, 1942. Óleo/cartón, 27.3 x 36 cm. Colección Blaisten.

CONVERSATORIOS

MODAS E INDUMENTARIA: CREADORES, DERECHOS Y PERFORMATIVIDAD

ABRIL 18, 2023

Modas, cuerpos y arte

12 a 14 h

MAYO 30, 2023

Vestimenta, derechos humanos y derechos colectivos

12 a 14 h

JUNIO 13, 2023

Moda y mundo del trabajo: aproximaciones en el tiempo

12 a 14 h

TRANSMISIÓN  YouTube @iieunam

Informes:

difusion.esteticas.unam@gmail.com

www.esteticas.unam.mx



INSTITUTO DE
INVESTIGACIONES
ESTÉTICAS - UNAM

