

Capítulo mexicano de **do.co,mo.mo_mx**

Miembros fundadores

Louise Noelle Gras Gas, PRESIDENTA
Sara Topelson de Grinberg, VICEPRESIDENTE
Ivan San Martín Córdova, SECRETARIO
Lourdes Cruz González Franco, TESORERA
Raquel Franklin Unkind
Alejandro Ochoa Vega
Rodolfo Santa María González

Miembros de número

Manuel A. Berumen Rocha
Josefina del Carmen Campos Gutiérrez
Mónica Del Arenal Pérez
Juan Ignacio Del Cueto Ruíz-Funes
Marco Aurelio Díaz Güemez
M. de Lourdes Díaz Hernández
Elisa M. T. Drago Quaglia
Alejandrina Escudero Morales
Catherine R. Ettinger Mc Enulty
Armando V. Flores Salazar
Pablo Francisco Gómez Porter
Elvia María González Canto
Yani González de Herreman
Fabricio Lázaro Villaverde
Gabriela Lee Alardín
Alejandro Leal Menegus
Luis Alberto Mendoza Pérez
Vanessa Nagel Vega
Marco Tulio Peraza Guzmán
Manuel Arturo Román Kalisch
José Manuel Rosales Mendoza
Claudia Rueda Velázquez
Manuel I. Ruz Vargas
Lucía G. Santa Ana Lozada
Silvia Segarra Lagunes
Jesús V. Villar Rubio
Fernando N. Winfield Reyes

Miembros Estudiantes

Eduardo Alarcón Azuela
Anette Arámbula Mercado
Enrique Alejandro Duarte Aguilar
Juan Pablo Rodríguez Méndez



Liga de transmisión
https://www.youtube.com/results?search_query=faum



do.co,mo.mo_mx
PROGRAMA SEMINARIO NACIONAL 2022

DO.CO.MO.MO México y la Facultad de
Arquitectura de la Universidad
Michoacana de San Nicolás de Hidalgo
invitan

XIV Seminario Nacional de
do.co,mo.mo_mx

Espacios para el ocio

Arquitectura moderna para
el deporte,
la recreación y la cultura en
México

Jueves 19 de mayo

Inauguración

17:00 - 17:15

Louise Noelle Gras Gas (DOCOMOMO México)
Juan Alberto Bedolla Arroyo (FAUM/UMSNH)

Mesa 1

17:15 - 18:45

Perspectivas modernas sobre el deporte y los espacios públicos

Moderador: Ivan San Martín Córdova

El discóbolo y Le Corbusier: cultura deportiva dionisiaca y apolínea en el epicentro del Movimiento Moderno
Fabrizio Lázaro Villaverde

Tipologías frecuentes en el mobiliario urbano y los espacios públicos (Ciudad de México ca. 1930-1960)
Silvia Segarra Lagunes

1965: “The Living City” (o “La ciudad palpitante”). Plazas, parques y avenidas en el libro “México City” con fotografías de Bob Schalkijk
Alejandrina Escudero Morales

Receso

18:45 - 19:00

Mesa 2

17:00 - 17:15

Espacios para el ocio en Centro de México

Moderadora: Claudia Rueda Velázquez

Centros sociales y deportivos para trabajadores en la Ciudad de México en la década de 1930

Ma. de Lourdes Díaz Hernández

Hannes Meyer y el balneario de Agua Hedionda: consideraciones para la planificación regional
Raquel Franklin Unkind

Viernes 20 de mayo

Mesa 3

10:00 - 12:00

Espacios para el ocio en el Occidente y el Sureste de México

Moderadora: Lourdes Cruz

Dos espacios para la recreación en Guadalajara: Parque Revolución y Parque de Las Estrellas
Claudia Rueda Velázquez

Dos conjuntos deportivos en Morelia: el Parque Deportivo 1° de mayo y el Centro Deportivo Ejército de la Revolución
Catherine Rose Ettinger Mc Enulty

El Campo Deportivo Salvador Alvarado (Mérida, 1939). La expansión moderna de la ciudad a través del culto al cuerpo y la educación física
Marco Aurelio Díaz Güemez

Los espacios públicos modernos para la recreación en las ciudades de Campeche, Ciudad del Carmen y Progreso
Josefina del Carmen Campos Gutiérrez

Receso

12:00 - 12:15

Mesa 4

12:15 - 14:15

Espacios para el ocio en el Norte de México

Moderadora: Catherine Rose Ettinger

Reconstrucción interior del Teatro de la Paz en San Luis Potosí (1944-1949)
Jesús V. Villar Rubio

El Coloso del Choyal: Estadio de Béisbol “Héctor Espino” y Unidad Deportiva en Hermosillo
Enrique Alejandro Duarte Aguilar

Difusión y vigencia de una obra pública “lopezmateísta” en Ciudad Juárez, Chihuahua: el Museo de Arte e Historia
Vanessa Naguel Vega

El casino de Agua Caliente de Tijuana: un complejo arquitectónico para el ocio tras los años de prohibición del alcohol en los Estados Unidos
Eduardo Alarcón Azuela

Clausura

14:15

Louise Noelle Gras Gas (DOCOMOMO México)
Catherine Rose Ettinger Mc Enulty (FAUM/UMSNH)