|  |
| --- |
| Título de la obra (si hay secciones especificar) |
| Compositor | Duración­­­­­ \_\_\_­­­­­­­­­­\_\_\_min. |
| Nombre del participante (o de los participantes en caso de un conjunto)  |
| Instrumento (s) / voz (voces) |
| Institución |
| Horario de audición Matutino\_\_\_\_\_ Vespertino\_\_\_\_\_ |
| Datos de contacto |
| Nombre | Cel.  |
| Correo electrónico  |

MÚSICA Y UNIVERSIDAD

Taller de interpretación de música galante

Formato para participantes