

Seminario de Música en la Nueva España y el México Independiente



There Can Be Only One: Divas, Genre Change, and Criticism in 1880s Mexico

Ponente:
Anna Ochs

Institución:
East Carolina University

Viernes 24 de abril de 2015
12:00 hrs.
Entrada libre

Sala Francisco de la Maza
Instituto de Investigaciones Estéticas
Circuito Mario de la Cueva s/n, Ciudad Universitaria

INFORMES:

Instituto de Investigaciones Estéticas - UNAM • Tels. 5622 7547 Ext. 205
www.musicat.unam.mx
musicat.web@gmail.com