

Coloquio Internacional

Reflexiones en torno a entidades acuáticas en América



Coloquio Internacional

Reflexiones en torno a entidades acuáticas en América

Coloquio Reflexiones en torno a entidades acuáticas en América

Las entidades que refieren a los muchos caminos que se tejen alrededor del culto al agua, tienden puentes por los que transitan las varias y ricas visiones de aquello que se plasma como interacciones culturales. En ellas concurren modos de pensar, lenguajes visuales, narrativas orales y escritas, y se conjuntan materialidad y expresiones espirituales, que se articulan colectivamente alrededor de lo acuático.

Reflexionar sobre ello en la iconografía y el simbolismo, asomarse a la ritualidad indígena americana vista a través de la memoria y sus manifestaciones actuales, y observar las visiones del mundo que involucran a los espacios sagrados y las distintas consideraciones del tiempo, es asunto de tarea permanente, en la que enfocamos las miradas para atender, desde muchos ángulos disciplinarios, a la comprensión de los patrones de conducta humana y sus traducciones en las prácticas sociales que aluden al agua.

Coloquio Internacional

Reflexiones en torno a entidades acuáticas en América

4-6 diciembre del 2019
Centro de Estudios Teotihuacanos

Miércoles 4 de diciembre

15:00 a 15:30 Registro asistentes.

15:30 a 16:00 Ceremonia Inaugural.

María Elena Ruiz Gallut

16:00 a 16:50 Conferencia magistral:

Templo de la serpiente emplumada.

Recuento de daños.

Alejandro Villalobos

Facultad de Arquitectura UNAM

16:50 a 17:00 Receso, 10 minutos.

Sesión vespertina.

Mesa: Ritualidad indígena. La memoria y el hoy.

Moderadora: Georgina Bribiesca

17:00 a 17:30 Mitos, creencias y cultos al agua, la lluvia y seres míticos en el Noroeste de México y el continente americano. Un primer intento de síntesis.

Tobías García Vilchis (INAH, Chihuahua).

Nadia Giral Sancho (Universidad Iberoamericana).

17:30 a 18:00 *Tatéi Haramára* Diosa Huichol del mar y del maíz de cinco colores.

Marina Anguiano (DEAS, INAH).

Uriel del Río (ENAH, INAH).

Mesa: Cosmovisión y geografía sagrada.

Modera: Martín Cruz

18:00 a 18:30 Fundamentos de astronomía antigua en edificios orientados de Tikal.

J. Daniel Flores Gutiérrez (Instituto de Astronomía, UNAM).

18:30 a 19:00 “El símbolo lunar, imagen primordial y sus vinculaciones con el agua”

Georgina Bribiesca (El Colegio de Morelos).

Jueves 5. Sesión matutina.

Mesa: Entidades acuáticas: iconografía y simbolismo

Modera: Isabel Mercado

10:00 a 10: 30 Sacerdotes de Tlaloc: los remates arquitectónicos de Cacaxtla.

Francisco Rivas Castro (Dirección de Estudios Arqueológicos, INAH).

10:30 a 11:30 La constelación simbólica cueva – montaña – manos – agua – mujer en el culto acuático teotihuacano.

Jennie Arlette Quintero Hernández (Posgrado UNAM).

11:30 a 12:00 El agua como sangre, líquido precioso en Teotihuacán. Rituales escenificados.

Jesús Torres Peralta (Zona arqueológica de Teotihuacán, INAH).

12:00 a 12:20 Receso, 20 minutos.

12:20 a 12:50 Análisis de las imágenes y glosas de la deidad Tláloc y su relación con lo benigno, no benigno, dualidad, en las fuentes del siglo XVI.

Ricardo Colina (Proyecto Tláloc).

Reflexiones en torno a entidades acuáticas en América

12:50 a 13:20 La máscara de Tláloc y su vocación instrumental:
propuesta iconográfica.

Héctor Patiño Rodríguez Malpica (Escuela
Nacional de Antropología Historia, INAH).

13:20 a 13:50 Revaloración de las figuras humanas con
ateojeras en el arte de Teotihuacán al trasluz
del campo multidisciplinario.

Martín Cruz Sánchez (El Colegio de Morelos).

Comida 13:50 a 14:00

Jueves 5 sesión Vespertina

**Mesa: Entidades acuáticas: iconografía y simbolismo
Continuación.**

Moderador: Daniel Flores.

16:00 a 16:30 Elementos del culto al agua.

Alberto Díez Barroso (INAH, Puebla).

16:30 a 17:00 De serpientes, jaguares y agua, hierofanías de
creación, origen y destrucción.

Emilia Raggi (Universidad del Valle de México).

17:00 A 17:20 Descanso, 20 minutos.

17:20 a 18:20 Conferencia Magistral

**Tláloc en los museos de Norteamérica y Europa.
Iconografía constante.**

María Elena Ruiz Gallut (IIE-UNAM).

María Isabel Mercado Archila (Academia de Arte y
Patrimonio Cultural, UACM).

18:20 a 18:40 Clausura.

Viernes 6 sesión Matutina

10:30 a 14:00 Visita a la Zona Arqueológica.

Ponentes:

- **Jesús Torres Peralta:** iesustp@hotmail.com
- **Tobías García Vilchis:** tobiasgarciavilchis@hotmail.com
- **Nadia Giral Sancho:** nadiagiral@gmail.com
- **Alberto Díez Barroso:** piedrasal@hotmail.com
- **Jennie Arlette Quintero Hernández:**
jqintero@comunidad.unam.mx
- **Isabel Mercado:** iarchila@yahoo.com
- **Georgina Bribiesca:** gbribiescanieto@yahoo.com.mx
- **J. Daniel Flores Gutiérrez:** daniel@astro.unam.mx
- **Marín Cruz:** cruzsanchesmartin@yahoo.com.mx
- **Emilia Raggi:** emiliaraggi@gmail.com
- **Marina Anguiano:** marina_anguiano@hotmail.com
- **Alejandro Villalobos:** archaeo001@gmail.com
- **María Elena Ruiz Gallut:** gallut@unam.mx
- **Francisco Rivas Castro:** oceloyotl@yahoo.com.mx
- **Uriel del Río Pianti:** delriopianti@gmail.com
- **Héctor Patiño:** hprm01@hotmail.com
- **Ricardo Colina:** kardori1@yahoo.com.mx



ديجيتال

Tiáloc

UACM



PAPIIT: IN401717