

SEMINARIO DE MÚSICA EN LA NUEVA ESPAÑA Y EL MÉXICO INDEPENDIENTE

El estilo musical de Antonio Juanas y su papel como vínculo entre pasado y presente del archivo de música de la catedral de Mexico.

Dianne Lehmann Goldman

25 de octubre | 12:00 hrs.

Sala Francisco de la Maza, IIE

Circuito Mario de la Cueva s/n,
Ciudad Universitaria.

ENTRADA LIBRE

Informes

Seminario de Música en la Nueva España
y el México Independiente.

Tels. 56227547 Ext. 205

www.musicat.unam.mx / musicat.web@gmail.com

