

Seminario de Música en la Nueva España y el México Independiente



Mexicanos pese a todo: Tradición y renovación melódica en los himnos de la Catedral Metropolitana (ss. XVII-XVIII)

Ponente | Dawn De Rycke
Institución | Collins College y University of Chicago

Viernes 28 de abril de 2017
12:30 hrs.
Entrada libre

Sala Francisco de la Maza
Instituto de Investigaciones Estéticas
Circuito Mario de la Cueva s/n, Ciudad Universitaria