

## II ENCUENTRO INTERNACIONAL “LA GRAMATOLOGÍA Y LOS SISTEMAS DE ESCRITURA MESOAMERICANOS”

### UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Coordinación de Difusión Cultural

Dirección General de Asuntos del Personal Académico

Instituto de Investigaciones Estéticas

Posgrado en Estudios Mesoamericanos

Proyecto PAPIIT “Las escrituras jeroglíficas maya y náhuatl: desciframiento, análisis y problemas actuales” (clave: IN402213)

Centro Cultural Universitario Tlatelolco

Del 26 al 30 de octubre de 2015

### PROGRAMA PRELIMINAR

#### JORNADAS ACADÉMICAS

Lunes 26 de octubre de 2015

**Inauguración:** 9:00-9:30

**Receso:** 9:30-9:45

**Mesa 1. Aspectos teóricos en torno a la gramatología y al papel de la escritura (9:45-10:50)**

*Moderadora:* Sanja Savkic, IIA-UNAM / PAPIIT (IN402213)

Érik Velásquez García, IIE-UNAM / PAPIIT (IN402213)

*De la escritura a la abstracción: el gradiente de las artes visuales (9:45-10:10)*

Rodrigo A. Cervantes Navarro, MNC-INAH

*Tipología y clasificación de los sistemas de escritura (10:10-10:35)*

**Preguntas y comentarios:** 10:35-10:50

**Receso:** 10:50-11:05

**Mesa 2. Los sistemas de escritura en el mundo (11:05-14:05)**

*Moderadora:* Rebeca L. Rodríguez Zárte, FFyL-UNAM / PAPIIT (IN402213)

Rodrigo A. Cervantes Navarro, MNC-INAH

*Desciframiento y desarrollo de la escritura cuneiforme sumeria, estructura y funcionamiento (11:05-11:30)*

Gerardo Pérez Taber, MNC-INAH

*Jeroglíficos egipcios en México. Egiptología y reflexiones sobre la gramatología*

(11:30-11:55)

Dmitri Beliaev, CEMYK-UERCH

Universidad Estatal de Rusia de Ciencias Humanas

*La escritura de Harappa (escritura del Indo) desde la perspectiva mesoamericanista*

(11:55-12:20)

**Receso:** 12:20-12:35

Omar Álvarez Salas, CEC-IIFL-UNAM

*Soporte y funciones de la escritura alfabética en Grecia: vasijas parlantes* (12:35-13:00)

Jesús de Prado Plumed, CH-FFyL-UNAM

*Desde el Sinaí a Tel Aviv: ojos, curvas y meandros trimilenarios de la escritura hebrea*

(13:00-13:25)

Albert Davletshin, IEOC-UERCH

*La escritura de la Isla de Pascua kohau rongorongo a la luz de la gramatología*

(13:25-13:50)

**Preguntas y comentarios:** 13:50-14:05

**Receso:** 14:05-16:30

**Mesa 3. Los sistemas de escritura en Mesoamérica**

**(16:30-20:00)**

*Moderadora:* Verónica A. Vázquez López, PEM-FFyL-UNAM / PAPIIT (IN402213)

Albert Davletshin, IEOC-UERCH

Margarita V. Cossich Vielman, PEM-FFyL-UNAM / PAPIIT (IN402213)

Ricardo F. Chimal Ávalos, FFyL-UNAM

Rodrigo Padilla López, UAM Azcapotzalco

*El Códice Tlatelolco: nuevas lecturas para casos problemáticos* (16:30-16:55)

María del Carmen Jorge y Jorge, IIMAS-UNAM

*La agrimensura acolhua de los códices Vergara y Santa María Asunción* (16:55-

17:20)

Emilia Raggi Lucio, PHA-FFyL-UNAM / PAPIIT (IN402213)

*El arte de escribir. El escriba maya como artista* (17:20-17:45)

**Receso:** 17:45-18:00

Rogelio Valencia Rivera, UV / PAPIIT (IN402213)

*El calendario de 819 días, una nueva interpretación* (18:00-18:25)

Felix A. Kupprat, PEM-FFyL-UNAM / PAPIIT (IN402213)

*Copias y adaptaciones en los textos jeroglíficos mayas del Clásico (18:25-18:50)*

María Elena Vega Villalobos, IIH-UNAM / PAPIIT (IN402213)

Érik Velásquez García, IIE-UNAM / PAPIIT (IN402213)

*Apuntes metodológicos para el análisis historiográfico de una inscripción maya*  
(18:50-19:15)

**Preguntas y comentarios:** 19:15-19:30)

## **TALLERES**

Del martes 27 al viernes 30 de octubre de 2015.

Martes 27 al jueves 29 de octubre: 9:00 a 13:00 horas

15:00 a 18:00 horas.

Viernes 30 de octubre: 9:00-13:00 horas

15:00 a 16:30 horas.

### **Taller de Introducción a la escritura del Egipto faraónico**

Gerardo Pérez Taber, MNC-INAH

Rodrigo A. Cervantes Navarro, MNC-INAH

### **Taller de Introducción a los jeroglíficos mayas**

Érik Velásquez García, IIE-UNAM

María Elena Vega Villalobos, IIH-UNAM

### **Taller de jeroglíficos mayas, nivel intermedio**

Felix A. Kupprat, PEM-FFyL-UNAM

Rogelio Valencia Rivera, UV

Hugo García Capistrán, FFyL-UNAM / ENAH-INAH / PAPIIT (IN402213)

### **Taller de escritura maya en el periodo Clásico Temprano**

Dmitri Beliaev, CEMYK-UERCH

### **Taller de escritura jeroglífica náhuatl**

Albert Davletshin, IEOC-UERCH, Moscú

Margarita V. Cossich Vielman, PEM-FFyL-UNAM

## **EVENTOS DE CLAUSURA**

Viernes 30 de octubre de 2015

### **Conferencia de clausura**

Marina Garone Gravier, IIB-UNAM

*La escritura tipográfica de las lenguas indígenas: reflexiones a partir de ediciones*

*novohispanas* (17:00-18:00)

**Receso:** 18:00-18:30

**Clausura:** 18:30-19:00.

**Significado de las abreviaturas:**

CEC.- Centro de Estudios Clásicos

CEMYK.- Centro de Estudios Mesoamericanos Yuri Knorosov

CH.- Colegio de Historia

ENAH.- Escuela Nacional de Antropología e Historia

FFyL.- Facultad de Filosofía y Letras

IEOC.- Instituto de Estudios Orientales y Clásicos

IIA.- Instituto de Investigaciones Antropológicas

IIB.- Instituto de Investigaciones Bibliográficas

IIE.- Instituto de Investigaciones Estéticas

IIFL.- Instituto de Investigaciones Filológicas

IIH.- Instituto de Investigaciones Históricas

IIMAS.- Instituto de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y en Sistemas

INAH.- Instituto Nacional de Antropología e Historia

MNC.- Museo Nacional de las Culturas

PAPIIT.- Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica

PEM.- Posgrado en Estudios Mesoamericanos

PHA.- Posgrado en Historia del Arte

UAM.- Universidad Autónoma Metropolitana

UERCH.- Universidad Estatal Rusa de las Ciencias Humanas

UNAM.- Universidad Nacional Autónoma de México

UV.- Universidad Veracruzana