

**GOETHE INSTITUT MEXIKO Y EL INSTITUTO DE INVESTIGACIONES
ESTÉTICAS, UNAM**

Coloquio Internacional

Geópolis. Paisajes de Tierra y Fuego

4 y 5 de octubre, 2016

Ciudad de México

Martes 4 de octubre

Sede: Goethe Institut Mexiko, Tonalá 43, Col. Roma

10:00 a 10:30 horas

CEREMONIA DE INAUGURACIÓN

Reinhard Maiworm (Goethe Institut Mexiko)

Viktor Elbling (Embajador de la República Federal de Alemania)

María Teresa Uriarte (Coordinadora de Difusión Cultural, UNAM)

Renato González Mello (Instituto de Investigaciones Estéticas, UNAM)

10:30 a 11:00 horas

CONFERENCIA INAUGURAL

Geópolis. Potencial de un concepto transdisciplinario

Peter Krieger (Instituto de Investigaciones Estéticas, UNAM)

Moderador: *David Wood* (Instituto de Investigaciones Estéticas, UNAM)

11:00 a 12:00 horas

Geo-estética del investigador ambulante Alexander von Humboldt

Jürgen Goldstein (Universidad Koblenz-Landau, Alemania)

12:30 a 13:30 horas

De rocas y montañas: la naturaleza como dispositivo del arte (romántico)

Christoph Wagner (Universidad de Regensburg, Alemania)

13:30 A 14:00 horas

Metonimias / Excavaciones

Luis Carrera-Maul (Artista visual, Ciudad de México)

Moderadora: *Nasheli Jiménez del Val* (Instituto de Investigaciones Estéticas, UNAM)

16:00 a 17:00 horas

Lo geológico como concepto y material en el arte contemporáneo

Peter J. Schneemann (Universidad de Berna, Suiza)

17:00 a 18:00 horas

Imágenes de la lapidación en el siglo XXI

Iván Ruiz (Instituto de Investigaciones Estéticas, UNAM)

18:00 a 19:00 horas

Erupciones volcánicas y terremotos en la literatura mexicana

Arnulfo Herrera (Instituto de Investigaciones Estéticas, UNAM)

19:15 a 20:15 horas

Concierto temático sobre volcanes

Julio Estrada (Instituto de Investigaciones Estéticas, UNAM)

20:15 horas

Cocktail

Miércoles 5 de octubre

Sede: Goethe Institut Mexiko, Tonalá 43, Col. Roma

Moderador: *Peter Krieger* (Instituto de Investigaciones Estéticas, UNAM)

10:00 a 11:00 horas
Geología y estética de la masa

Renato González Mello (Instituto de Investigaciones Estéticas, UNAM)

11:00 a 12:00 horas
Estética del concreto armado en México: imágenes de las transformaciones materiales

Fabiola Hernández (Doctorado en historia del arte, UNAM)

12:00 a 12:15 horas
Video documental sobre los problemas de estabilidad en la megaciudad

Diego Bravo (Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, UNAM)

12:15 a 12:30 horas
receso (Café)

12:30 a 13:30 horas
Mesa redonda Presencia de la roca volcánica en la Reserva Ecológica del Pedregal de San Ángel y el Espacio Escultórico frente al Edificio “H” de la UNAM

Luis Zambrano González (Instituto de Biología, UNAM)

Gabriel Konzevik (Facultad de Arquitectura, Taller Cetto, UNAM)

13:30 a 14:00 horas

Clausura

Alexander Au (DAAD, Mexiko)