



©Colección Instituto de Investigaciones Históricas-UNAM

COLOQUIO

La fotografía como vestigio para la Historia

PROGRAMA

- 9:45 **REGISTRO**
- 10:00 Inauguración
- 10:15 **Conferencia Inaugural: Aprender y enseñar a mirar.** *Dra. Claudia Canales, FFyL-UNAM*
- Mesa 1** Moderadora: Alejandra Olgún, SUAyED / FFyL-UNAM
- 11:00 Las fotografías del febrero trágico de 1913. *Mónica Ayala Atanacio*
- 11:20 Con denominación de origen: Hugo Breheme. *Naomi Frago Navarro*
- 11:40 Réplicas y preguntas
- 12:00 **RECESO**
- Mesa 2** Moderadora: Andrea Barrera Mendoza, FFyL-UNAM
- 12:30 Análisis fotográfico de un transgénero durante la Revolución: El caso de Amelio Robles *María del Rosario Ruíz Alvarado / Sergio Martínez Martínez*
- 12:50 Campamento 2 de octubre: la historia entre los escombros. *Luisa Marmolejo Reyes*
- 13:10 Réplicas y preguntas
- 13:30 **Conferencia Magistral: Hacer historia desde las imágenes.** *Dr. José Antonio Rodríguez*
- 14:15 **COMIDA**
- Mesa 3** Moderador: Ernesto Peñaloza Méndez, IIE-UNAM
- 15:15 La transformación económica de México a través de la fotografía de Luis Márquez Romay *Francisco Cisneros Hernández / Cristian Michel García Sánchez / Miguel Padrón Juárez / Nallely Zetina Nava*
- 15:35 Villa en Columbus: Una historia comparada. *Eduardo Celaya Díaz*
- 15:55 Réplicas y preguntas
- 16:15 **Conferencia Magistral: Teoría y práctica en la historia visual o Ulises en la fotografía.** *Dr. Ariel Arnal*
- 17:00 **CLAUSURA**

Universidad Nacional Autónoma de México
Facultad de Filosofía y Letras
Colegio de Historia SUAyED
Instituto de Investigaciones Estéticas
Salón de Actos Facultad de Filosofía y Letras

22 de junio 2018

