

COLOQUIO ESTUDIOS INTERDISCIPLINARIOS SOBRE OAXACA

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ESTÉTICAS
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
CENTRO DE INVESTIGACIONES Y ESTUDIOS SUPERIORES EN ANTROPOLOGÍA SOCIAL

CULTURA VISUAL Y CULTURAS MUSICALES EN OAXACA

Coordinadores: Gonzalo Sánchez Santiago y Manuel Hermann Lejarazu

15 al 17 de marzo de 2017
Biblioteca Beatriz de la Fuente, IIE Sede Oaxaca

MIÉRCOLES 15

MESA HISTORIA Y ANTROPOLOGÍA

- 16: 00 **MARÍA JOSÉ RODRÍGUEZ ÁVILA** (U. Libre de Bruselas). “Nos conquistaron, pero no nos borraron”: La leyenda de origen, entre lienzos y memoria en la Sierra Norte de Oaxaca.
- 16: 20 **IRASEMA GARCÍA GONZÁLEZ** (Posgrado ColMich). “Sociedad, economía y mujeres indígenas en la Mixteca Alta (1760-1800)”.
- 16:40 **HUEMAC ESCALONA LÜTTIG** (CIESAS-Unidad Pacífico Sur) y **NAHUI OLLIN VÁZQUEZ MENDOZA** (Posgrado Historia-UNAM). “Tratos y contratos del bachiller Joseph Antonio Enríquez. Grana, concubinato e intereses encontrados en el obispado de Oaxaca (1720-1730)”.

COMENTARIOS

17:10-17:30 **Receso**

- 17:30 **ESTEFANÍA MIRANDA GONZÁLEZ** (Posgrado CIESAS-Unidad DF). “Procesos de patrimonialización de la naturaleza y la cultura; el caso de la implementación del geoparque Mixteca Alta de Oaxaca”.
- 17: 50 **MARTA MARTÍN GABALDÓN** (Posgrado CIESAS-Unidad DF). “Un espacio en disputa: la cañada de Yosotiche (Tlaxiaco, Mixteca) en los siglos XVI y XVII

COMENTARIOS

JUEVES 16

MESA ARTE COLONIAL Y CONTEMPORÁNEO

- 16: 00 **JUAN MANUEL YAÑEZ GARCÍA** (Posgrado Historia del Arte-UNAM). “Una catedral en construcción. Identidades en transformación. Política, discurso y función de las imágenes en Antequera de Oaxaca, 1657-1728”.
- 16: 20 **FERNANDA PARRALES GARCÍA** (Posgrado Historia del Arte-UNAM). “Cambio y continuidad en la tradición alfarera de Oaxaca: Estilo individual y estilo colectivo en los aerófonos cerámicos figurativos de Santa María Atzompa y San Bartolo Coyotepec”.
- 16: 40 **JOAQUÍN BARRIENDOS** (IIE-UNAM, Sede Oax.). Título pendiente.

COMENTARIOS

17:10 -17:20 **Receso**

MESA CULTURAS MUSICALES

- 17:20 **CESAR VICTORIA MARTÍNEZ** (Doctorado en Historia y Etnohistoria ENAH). “El complejo ritual matrimonial en San Carlos Yautepec, Oaxaca: Música, lírica y discurso ritualizado.”
- 17:40 **GERARDO GUTIÉRREZ PLIEGO** (Posgrado CIESAS-Unidad Pacífico Sur). “Apuntes sobre la escena de música alternativa en la Ciudad de Oaxaca”.
- 18: 00 **SERGIO NAVARRETE PELLICER** (CIESAS-Unidad Pacífico Sur). “Talleres musicales en la Costa: diálogos entre Mali y Afroméxico”.
- 18: 20 **GONZALO SÁNCHEZ SANTIAGO** (IIE-UNAM, Sede Oax.). La colección de Samuel Martí en Oaxaca.

COMENTARIOS

VIERNES 17

MESA ARTE INDÍGENA

- 16:00 **DAMIÁN GONZÁLEZ PÉREZ** (Universidad del Mar). “Anatomía del telar: acercamiento a los simbolismos en la tradición textil de comunidades zapotecas del sur de Oaxaca”
- 16: 20 **ROBERT MARKENS** (IIE-UNAM, Sede Oax.). “Símbolos de la Mesoamérica antigua y significados locales”.
- 16: 40 **ISMAEL VICENTE CRUZ** (ENAH). “Espacios de élite en Zaachila: análisis de tres ejemplos de lápidas zapotecas”.

17:00 **STEPHEN WHITTINGTON** (National Mining Hall of Fame and Museum). “¿Archivos coloniales o colonialismo de archivo? Documentos fuera de México que están inspirando proyectos arqueológicos en Oaxaca”

COMENTARIOS

17: 30-17:40 **Receso**

MESA TRADICIONES PICTÓRICAS EN EL PERIODO COLONIAL

17: 40 **DENISE FALLENA MONTAÑO** (IIE-UNAM, Sede Oax.). “La Virgen de los Remedios de Cholula: Retórica de fundación en los códices coloniales”.

18:00 **MÓNICA PACHECO SILVA** (U. Libre de Berlín). “Comentarios sobre los primeros análisis físico-químicos en el Seler II y su importancia para la restauración y conservación de este tipo de documentos”.

18: 20 **MANUEL A. HERMANN LEJARAZU** (CIESAS-Unidad DF). “Linderos entre señoríos: la delimitación territorial entre Teozacoalco y Tilantongo según el Mapa de Teozacoalco”

CLAUSURA

ENTRADA LIBRE

SE ENTREGARÁ CONSTANCIA A QUIENES ASISTAN A TODAS LAS SESIONES

REGISTRO:

ii eoaxaca.unam@gmail.com

INFORMES:

Instituto de Investigaciones Estéticas, UNAM Sede Oaxaca
Antonio de León No. 2 Altos
Centro 68000, Oaxaca, Oax.
Tel. 5012150 ext. 516