



SEMINARIO

Estudio del Patrimonio Fotográfico de México

Cuarto ciclo 2022

Archivos familiares: colectivizar la memoria

26 de abril

Conferencia inaugural: 40 años de "Memoria y olvido"

Carlos Martínez Assad, IIS-UNAM Presenta: Columba Sánchez, IIE-UNAM Modera: Patricia Massé, SINAFO-INAH

24 de mayo

Papeles de familias en el estado de Guerrero

Samuel Villela, DEAS-INAH

Modera: Columba Sánchez, IIE-UNAM

21 de junio

Walter Reuter desde el archivo

Ariel Arnal, UIA

Modera: Daniel Escorza, SINAFO-INAH

26 de julio

Arturo Pani Arteaga: fotografía amateur y memoria histórica

Sandra Arzate, IIE-UNAM

Modera: Telma Mercado, artista visual

23 de agosto

Trayectoria itinerante del archivo de la familia Cachú

Nidia Balcázar, ENAH

Modera: Patricia Priego, SACPC

20 de septiembre

El periplo de Cortés: del archivo a las redes colaborativas

Ricardo Alvarado, IIE-UNAM Modera: Hugo Arciniega, IIE-UNAM

25 de octubre

Vanegas Arroyo: una famila de impresores populares entre cámaras y revoluciones

Jaddiel Díaz Frene, DEH-INAH

Modera: Daniel Escorza, SINAFO-INAH Cierra: Patricia Massé, SINAFO-INAH

Sala Francisco de la Maza, Instituto de Investigaciones Estéticas, UNAM, alc. Coyoacán Informes: seminario.patrimonio.foto@gmail.com | Síguenos en: @ff @ SEPFotoMex Para asistir de manera presencial, es necesario registrarse en: www.esteticas.unam.mx









Los martes a las 17 h

Entrada libre

Aforo máximo 30 personas Transmisión por

@iieunam





