

El Instituto de Investigaciones Estéticas de la Universidad Nacional Autónoma de México en Oaxaca, en el marco de su XVIII Aniversario le invita a la presentación editorial

# Representaciones femeninas en la pintura del siglo XIX en México

# Ángeles del hogar y musas callejeras

de Angélica Velázquez Guadarrama

09 • octubre • 2019  
18:00 horas

**Biblioteca Beatriz de la Fuente,**  
Instituto de Investigaciones Estéticas,  
Centro de Extensión Oaxaca, Antonio de León  
No. 2, altos de correos, Centro, Oaxaca, Oaxaca


Participan:

Dra. Paola Ambrosio Lázaro  
Dra. Fabiola Bailón Vásquez  
Mtro. Francisco José Ruiz Cervantes  
Dra. Angélica Velázquez Guadarrama

Modera:

Dra. María Isabel Grañén Porrúa



 @iiesteticas

 @IIEs\_UNAM

 @iieunam

Informes:

Instituto de Investigaciones Estéticas, UNAM Centro de Extensión Oaxaca  
Tel. 951 501 2150 Ext. 516 | [iieoaxaca.unam@gmail.com](mailto:iieoaxaca.unam@gmail.com)

Instituto de Investigaciones Estéticas, UNAM  
[difusion.esteticas.unam@gmail.com](mailto:difusion.esteticas.unam@gmail.com)  
[www.esteticas.unam.mx](http://www.esteticas.unam.mx)

Imágen: Édouard Pingret, India frutera, c. 1852, óleo sobre papel, 40 x 29 cm.  
Banco Nacional de México.  
Foto: Rafael Doniz | Diseño: Mónica Monge Espinosa