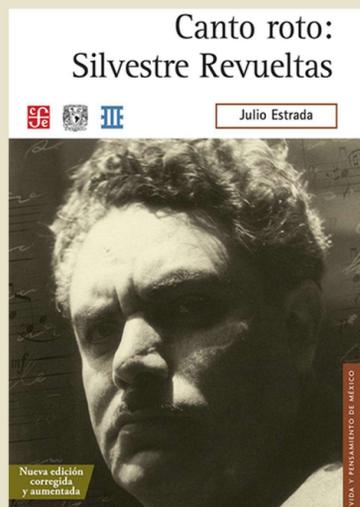


PROGRAMA DE PRESENTACIONES EDITORIALES DEL INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ESTÉTICAS



Viernes 21 de abril de 2023 | 13:00 horas
Canto Roto: Silvestre Revueltas
de Julio Estrada

Lugar: Foro Memoria

Participan:

Eugenia Revueltas

Facultad de Filosofía y Letras, UNAM

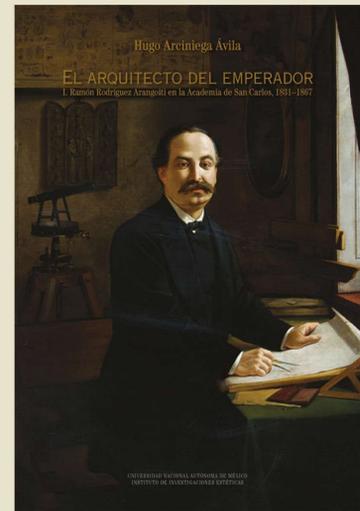
Silvestre Villegas Revueltas

Instituto de Investigaciones Históricas, UNAM

Modera:

Julio Estrada Velasco

Instituto de Investigaciones Estéticas, UNAM



Domingo 23 de abril de 2023 | 14:00 horas
El Arquitecto del Emperador I. Ramón Rodríguez Arangoiti en la Academia de San Carlos, 1831-1867
de Hugo Arciniega

Lugar: Foro Equidad

Participan:

Enrique Cervantes Sánchez

Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación, UNAM

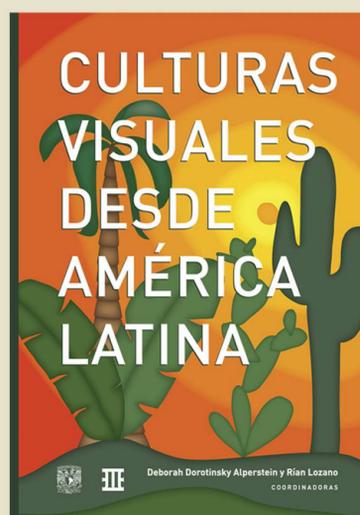
Hugo Arciniega

Instituto de Investigaciones Estéticas, UNAM

Modera:

Luis Gómez Mata

Universidad del Claustro de Sor Juana



Viernes 21 de abril de 2023 | 15:00 horas
Culturas visuales desde América Latina
de Deborah Dorotinsky y Rían Lozano

Lugar: Foro Esperanza

Participan:

Mónica Amieva

Instituto de Investigaciones Estéticas, UNAM

Cuitláhuac Moreno

Facultad de Filosofía y Letras, UNAM

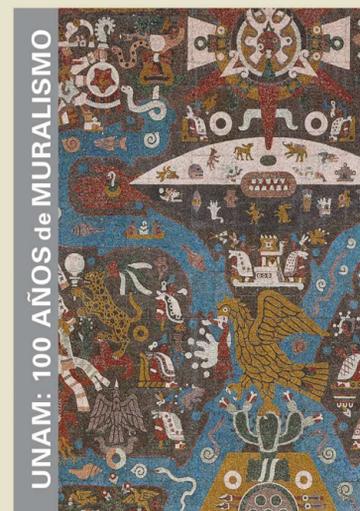
Alonso Alarcón

Seminario Permanente de Estudios de la Escena y el Performance, SPEEP

Modera:

Nina Hoechtl

Centro de Investigaciones y Estudios de Género, UNAM



Domingo 23 de abril de 2023 | 17:00 horas
UNAM: 100 AÑOS de MURALISMO
Renato González, Coordinador

Lugar: Sala Carlos Chávez

Participan:

Néstor Martínez Cristo

Dirección General de Comunicación Social, UNAM

Angélica Velázquez

Instituto de Investigaciones Estéticas, UNAM

Renato González Mello

Instituto de Investigaciones Estéticas, UNAM

Sandra Zetina

Instituto de Investigaciones Estéticas, UNAM

