# DIPLOMADO

# PERSPECTIVAS INTERDISCIPLINARIAS

- DESDE LA

# HISTORIA



Del 1º de febrero al 20 de junio de 2020 Sábados, de 10 a 14 horas 120 horas

Oaxaca de Juárez, Oaxaca

## PRESENTACIÓN

El presente oaxaqueño y del sur de México constituye un punto de arranque para explorar el pasado, así como los problemas y procesos que los vinculan con otros territorios del planeta, desde el siglo xvi hasta nuestros días. El propósito de este diplomado es abordar los grandes temas que se desprenden de esta perspectiva histórica, haciendo confluir los aportes de diversas disciplinas, desde la arqueología o la lingüística hasta las ciencias de la tierra o la sociología.

Con base en las nociones enunciadas, el diplomado se organiza en cuatro módulos que integran métodos, enfoques y perspectivas interdisciplinarias a problemas históricos en diversos periodos:

- Módulo I. Circulación de personas, saberes y cosas
- Módulo II. Producción y dinámicas de cultura material
- Módulo III. La cuestión social: una necesidad interdisciplinaria
- Módulo IV. Los recursos naturales como patrimonio

## OBJETIVOS

- Promover en los participantes enfoques interdisciplinarios para abordar los problemas del presente en perspectiva histórica.
- Reflexionar sobre la materialidad de las expresiones culturales: la diversidad de sus materiales, soportes, técnicas y códigos en distintos periodos y épocas.
- Comprender los fenómenos que han vinculado distintos territorios y poblaciones del planeta entre los siglos xvi y xxi, desde la circulación de suje-

tos, las migraciones, la dinámica de sus relaciones, el traslado de sus saberes y valores.

- Pensar los retos que enfrentan nuestras sociedades, desde la profundidad histórica de sus causas, así como las posibles soluciones con base en la confluencia científica y las formas del conocimiento humano.
- Reconocer las características evolutivas de los recursos naturales y los riesgos en que se encuentran, en interacción con las dinámicas sociales de su rescate y conservación.

# Módulo I. Circulación de personas, saberes y cosas

- · Pasado y presente de la movilidad de personas
- · Saberes en circulación
- · Circulación de valores económicos
- · Modelos artísticos, circulación y significación
- Circulación de prácticas de gobierno y administración

# Módulo II. Producción y dinámicas de cultura material

- · El color en la historia
- · Cosas de todos los días: cerámicas y textiles
- · Arte y materia
- · Intervención material de la naturaleza
- ${\boldsymbol \cdot}$  La materialidad del arte contemporáneo

#### Módulo III. La cuestión social: una necesidad interdisciplinaria

- · Historia indígena y propiedad de la tierra
- · Racismos e historia
- Historia espacial del trabajo y los movimientos sociales
- · Ambiente y población
- Pluri jurisdiccionalismo, políticas públicas y actores sociales

#### Módulo IV. Los recursos naturales como patrimonio

- · Naturaleza cultivada y cultura natural
- · Patrimonio y geografía
- · Conservación del patrimonio natural
- · Patrimonio natural, historia y lengua
- · Patrimonio natural y relacionalidad

### INFORMACIÓN GENERAL

#### PÚBLICO

Estudiantes, profesores, profesionistas y personas que realizan actividades vinculadas a la historia, el arte, la geografía y el rescate de patrimonio, público en general.

#### DURACIÓN

80 horas presenciales distribuidas en 4 módulos (20 sesiones de cuatro horas cada una), más 40 horas para la elaboración de trabajos y lectura de los materiales correspondientes.

#### REQUISITOS DE INGRESO

- · Habilidades de lecto-escritura
- Manejo de correo electrónico y herramientas básicas de Internet
- · Semblanza curricular (media cuartilla)
- · Carta de exposición de motivos

#### REQUISITOS DE PERMANENCIA

- Lectura de la bibliografía básica asignada por los coordinadores
- Participación activa durante las sesiones
- · Pago de cuotas en las fechas indicadas
- Elaboración de un trabajo o presentación de un examen al término de cada módulo

#### REQUISITOS PARA LA OBTENCIÓN DEL DIPLOMA

- · 80 por ciento de asistencia
- · Haber cubierto los requisitos de permanencia



\$1,000.00 pesos, a pagar en tres cuotas

## SEDE DEL DIPLOMADO

#### Biblioteca Francisco de Burgoa

Macedonio Alcalá s/n, Centro Cultural Santo Domingo, Centro Histórico, 68000, Oaxaca de Juárez

#### INFORMES E INSCRIPCIONES

Instituto de Investigaciones Históricas de la unam, Unidad Oaxaca

Lic. Miriam Soledad Benítez Pérez

Tel. (951) 5-16-10-26 ext. 503

Correo electrónico:

miri0233@gmail.com, difiih@unam.mx

General Antonio de León núm. 2, Altos,

Centro Histórico, 68000, Oaxaca de Juárez, Oaxaca

#### UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Instituto de Investigaciones Históricas Instituto de Investigaciones Estéticas Instituto de Geografía

#### UNIDAD OAXACA





















www.historicas.unam.mx www.esteticas.unam.mx www.igeograf.unam.mx