

2º CURSO

MICROSCOPIA

Y TÉCNICAS AFINES PARA EL ESTUDIO DEL PATRIMONIO CULTURAL

26 de julio al 25 de agosto de 2021

Consultar horarios

 zoom IIE-UNAM

Registro indispensable:
www.esteticas.unam.mx

Fecha límite de registro:
13 de junio de 2021

Cupo limitado | 60 personas

SIN COSTO

Se otorgará constancia de asistencia con el 80%

www.esteticas.unam.mx



Imagen: Sebastián de Arceaga. Los desposorios de la Virgen. s/f. óleo sobre tela. 223,5 x 171 cm.
Col. Museo Nacional de Arte - Micrografía de superficie: Eumelia Hernández, IDOA-IIE-UNAM, 2019.

